



James Gillray "Blowing up the Pic Nic's" (1802) © The British Museum

Virtual Picnic & Workshop
„Celebrating Women in Kotzebue’s Life and Writing”

//

Virtuelles Picknick & Workshop
„Frauen im Leben und Schreiben August von Kotzebues“

Die zweitägige Veranstaltung wird im hybriden Format an der Universität Tübingen und online ausgerichtet und von Anna Ananieva in Zusammenarbeit mit Astrid Köhler (Queen Mary University of London) organisiert.

When// Wann: 7. und 8. Juli 2023

Where // Wo: Universität Tübingen (Wilhelmstraße 36, Hegelbau, EG, Großer Übungsraum 28) und Online via Zoom (Meeting-ID: 829 3632 5325 / Kenncode: 450828)

Programm // Programme

Tag 1: Kotzebue Picknick // Day One: Kotzebue Picnic

16:00 Anna **Ananieva** & Astrid **Köhler**: Begrüßung // Welcome

Anna **Ananieva**: Einführung // Introduction

George S. **Williamson** (Florida) via Zoom: „Mit regeren Gefühlen für das schöne Geschlecht ist wohl niemand geboren worden als ich“: Kotzebue’s Confessions of Youthful Love and Infatuation

Lesung // Reading: „Von Adelstolz nicht eine Spur“ (1790): Aus einem Brief August von Kotzebue an seine Mutter, Christiane Kotzebue geb. Krüger (Anna Ananieva)

Astrid **Köhler** & Robert **Gillett** (London): Liebesort Bad Pyrmont

Lesung // Reading: „Fierlefanzen’s Mutter“ (1802) – Ein Brief von Christiane Kotzebue an Goethe und seine Antwort darauf (Rolf Haaser)

17:00 Corwin **Schnell** (Tübingen): Moderation

Sigrid G. **Köhler** & Julia **Rebholz** (Tübingen): Ada und ihre Schwestern

Lesung // Reading: „weil die Damen sich nicht schwarz färben mögen“ (1794) – Kotzebue, Schröder und Ramler zur Inszenierung „Der Negersklaven“ als Herausforderung (Corwin Schnell)

Rolf **Haaser** (Tübingen): Die „sibirisch-mannswüthige Pelznaivetät Afanasia“ - Wahrnehmungen der weiblichen Hauptrolle in Kotzebues „Graf Benjowsky oder die Verschwörung auf Kamtschatka“ (1794)

Lesung // Reading: „An der Hand des *Hutes*“ (1800): Vorrede zum ersten Roman Amalie Bergs „*Luise*“ (Corwin Schnell)

Anna **Ananieva** (Tübingen): „Grüßen Sie meine Cousine, ist ihre Muse noch tätig?“ Amalie Berg und August von Kotzebue

18:00 Anna **Ananieva** (Tübingen): Moderation

Franziska **Schedewie** (Jena): „... il nous mettera tous en scene.“ Die Erbherzogin/Großfürstin Maria Pavlovna und August von Kotzebue in Weimar

Rolf **Haaser** (Tübingen): Zum Geburtstag der Königin Luise von Preußen - Kotzebue als Ideengeber und Impresario höfischer Feste in Berlin in den Jahren 1803 und 1804

Lesung // Reading: „Rath einer Mutter an ihre Tochter, bei ihrer Vermählung“ (1803): Aus einem Beitrag von Therese Huber in der Zeitschrift „Der Freimüthige“ (Astrid Köhler)

Zenaida **des Aubris** (Berlin) via Zoom: Mütter und Töchter

Lesung // Reading: „O wie herrlich ist doch ein Posttag!“ (1833) Ein Brief aus der unveröffentlichten Korrespondenz zwischen Wilhelmine von Kotzebue, geb. Krusenstern und Mimi von Krusenstern, geb. Kotzebue (Franziska Schedewie)

Tag 2 // Day Two: Kotzebue Workshop

10:00 – 10:15 Anna **Ananieva** & Astrid **Köhler**: Begrüßung // Welcome

Astrid **Köhler** (London): Moderation

10:15 – 11:00 Julia **Bohnengel** (Heidelberg): Der Bräutigam als Puppe. Zu einer frühen Theaterrede August von Kotzebues (1778)

11:00 – 11:45 Max **Graff** (Heidelberg): „Eine Frau ist ein nothwendig Uebel.“ Zu Kotzebues früherer Erzählung „Ich, eine Geschichte in Fragmenten“ (1781)

11:45 – 12:30 Johannes **Birgfeld** (Saarbrücken): „Wir sind Alle Glieder Einer Kette“. Gesellschaftsmodelle und eine Tochter mit „kriegerische[r] Laufbahn“ in Kotzebues „Der deutsche Mann und die vornehmen Leute“ (1818)

12:30-13:00 Kaffee & Mittagsimbiss

Franziska Schedewie (Jena): Moderation

13:15 – 14:00 Martin **Reulecke** (Gießen): Heiter bis wolkig. August von Kotzebue und die Michaelis-Schwestern

14:00 – 14:45 Kairit **Kaur** (Tallinn): Christiane Gertrude von Kotzebue (geb. von Krusenstern, 1769-1803): Porträt einer Dame hinter dem Fächer

14:45 – 15:30 Alexander **Ananyev** & Anna **Ananieva**: Zwei Jahre Tübinger Forschungsarbeit: Rückblick und Ausblick mit einer Lesung aus unbekanntem Briefen der Krusenstern-Kotzebue-Familie

15:30 - 16 Uhr *Kaffee & Abschlußgespräch*

Kontakt // Contact:

Anna Ananieva, Institute for Eastern European History and Area Studies, Eberhard Karls University, Tübingen

Astrid Köhler, SLLF - School of Languages, Linguistics and Film, Modern Languages and Cultures, Queen Mary University of London

Email: picnic@kotzebue-international.org

Event Website: <https://kotzebue.hypotheses.org/3358>

Das Kotzebue-Picknick 2023 findet im Rahmen des Forschungsprojekts „Zwischen Estland und der Welt. Mobile Lebenswege und globale Verflechtungen des Familiennetzwerkes Krusenstern-Kotzebue, 1790-1860“ statt, das durch die Bundesbeauftragte für Kultur und Medien (BKM) gefördert wird.

//

The event is part of the research project “Between Estonia and the World. Mobile lifestyles and global relationships of the Krusenstern-Kotzebue family network from 1790 to 1860” which is funded by the Federal Government Commissioner for Culture and the Media

Website // Projekthomepage: <https://kotzebue.digital/>

Blog "Kotzebue International" (ISSN 2752-2571): <https://kotzebue.hypotheses.org/>